

Exploración de la semana

Viviendo la educación inicial en casa



Agosto 24 – 28 / Prácticas asociadas: 10 a 14

Propósito

- Reconocer el hogar como un espacio seguro donde las niñas y niños potencian su desarrollo.
- Promover en las familias el conocimiento y la apropiación del sentido de la educación inicial.
- Fortalecer el rol de la familia en el desarrollo infantil.
- Identificar y propiciar interacciones de calidad para potenciar el desarrollo en la primera infancia.

Descripción

1. Entablar un diálogo con el cuidador durante el acompañamiento telefónico, teniendo en cuenta:
¿Qué es el desarrollo infantil (DI)? ¿Qué es la educación inicial (EI)? ¿Cuál es el alcance de cada una? ¿Qué se busca con la EI? ¿Cuál es el rol del AE? ¿Cuál es el rol de la familia y el cuidador? ¿Cómo el hogar también puede potenciar el DI?
2. Crear un espacio y momento en familia para que los adultos, niños y niñas puedan jugar, leer, crear, explorar y vivir interacciones. Por ejemplo, disponga un espacio para:

Rincón de lectura 	Cesto o rincón de creaciones artísticas 
Caja de juguetes 	Nicho o campamento 
3. Explorar el espacio: es importante que todos en familia disfruten de la creación, recuperando las historias y rituales, entre otros, para recrearlas con las niñas y los niños a través de los juegos, bailes, relatos, canciones, rondas, lecturas en voz alta, nanas, arrullos, etc.
4. Reflexionar: retomar las vivencias de la exploración con los aspectos importantes que las familias vivieron y como aportaron a la potenciación del desarrollo de las niñas y los niños.



Exploración de la semana

Viviendo la educación inicial en casa
Agosto 24 – 28 / Prácticas asociadas: 10 a 14



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Acompañar al niño o niña en la construcción del ambiente y la vivencia de la experiencia desde la exploración de los sentidos, emociones, ideas, pensamientos, etc.
- Comunicación constante, clara y sensible frente a lo que se está aprendiendo y sintiendo.

Niñas y niños menores de 2 años

- Tener en cuenta elementos que generen algún riesgo.
- Los elementos y experiencias están pensadas en desarrollar los sentidos (probar, tocar, subir, bajar, observar, etc.).

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Fortalecer que las experiencias planeadas les permitan participar y experimentar siendo más independientes y autónomos.

Mujeres gestantes

- Aprovechar sus experiencias de la maternidad buscando el tiempo y espacio para disfrutar de la lectura, reconocer los elementos con los que va a interactuar su hija/o, y dedicando un tiempo para afianzar el vínculo con el bebé (hablarle, cantar, leer en voz alta).

Enfoque diferencial de discapacidad

- Discapacidad sensorial: elementos de fácil manipulación con colores, olores y texturas que motiven la interacción.
- Discapacidad intelectual o psicosocial: objetos que llamen la atención y no generen incomodidad. Apoyar la interacción con lenguaje claro, descriptivo y demostrativo, y con imágenes o pictogramas cuando sea necesario.

Materiales

Cojines, sábanas, cobijas, cordones, libros, cuentos, revistas, hojas, colores, pinturas, objetos sonoros, cajas, linternas, juguetes y demás material reciclable.

Recursos digitales

Piezas digitales y contenido sobre educación inicial.

Ejemplos de interacciones de calidad a proponer a familias.

Visita nuestro Banco de Recursos:

<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>



Exploración de la semana

Conectados nos cuidamos



Agosto 31 – Septiembre 4 / Prácticas asociadas: 13 y 14

Propósito

- Movilizar diálogos entre adultos, niñas y niños sobre las emociones, sentimientos e ideas que se suscitan desde ellas y ellos frente a la situación actual.
- Generar un mecanismo de intercambio de experiencias, pensamientos y emociones entre las y los adultos cuidadores que acompañan a niñas y niños, incluidas mujeres gestantes, para movilizar redes de apoyo.

Descripción

Estos días se pueden aprovechar para despertar la creatividad a través de las historias que van surgiendo o que se pueden imaginar a raíz de la situación excepcional que estamos viviendo. Para ello, invite a los adultos, niñas y niños a combinar dibujo con escritura.

¡Escribir o inventarse historias es una buena manera de canalizar las emociones, el estrés, la angustia y compartir alegrías!

Para iniciar, puede preguntar sobre lo que extrañan las niñas y los niños de la UDS, y a las mujeres gestantes qué extrañan de los encuentros grupales. Invítelos a escribir sus respuestas.

Otras opciones para elaborar la carta:

- Un diario de actividades que se realizan en el hogar, pegando fotos o haciendo dibujos de todo lo que van haciendo, las actividades que más gustan o no gustan en el hogar.
- Crear historias sobre lo que sucede en casa, se puede incluir un poco de ficción. Para ello se puede hacer álbumes ilustrados sin letra o con poca letra en compañía del adulto.
- El juego de las historias encadenadas: una persona comienza la historia con un dibujo, a partir del cual otra persona tiene que continuar la historia ¡Quedará una historia bien alocada!

Por ultimo, se compartirá la creación realizada por medio del encargado de entrega de RPP de la UDS, UCA o UA. La familia debe entregar la carta cuando reciba la RPP del mes de septiembre para que en los siguientes días cumpla con un proceso de desinfección y sea compartida en el mes octubre con la siguiente entrega de RPP. (Se recomienda que una vez recibidas las cartas se deje en aislamiento preventivo un mínimo de 72 horas, o el tiempo definido de acuerdo a los protocolos de bioseguridad de cada municipio o entidad para prevenir la propagación del Covid-19.)

Es importante que cada niños, niña, mujer gestante reciba una carta, por ello se recomienda no dirigirla a una persona específica para que la distribución sea aleatoria y equitativa.



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Acompañar constantemente la creación de las niñas y los niños, crear un ambiente adecuado donde las y los niños se sienten cómodos.
- Interacciones que permitan comunicación activa, donde se puede preguntar ¿Qué dibujaste? ¿Por qué te dibujaste así? ¿Qué le quieres decir a tus amigos? ¿Qué crees que estará haciendo tu amiga/o? ¿Qué le agregarías a la carta?

Niñas y niños menores de 2 años

- Se expresan a partir de sus propias grafías, dándole significado a sus sentimientos y palabras.
- Es importante reconocer los lenguajes expresivos propios y permitirles expresarse libremente por medio de la carta.
- El adulto puede complementar las ideas por medio de las palabras escritas.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Fortalecer que las experiencias planeadas les permitan participar y experimentar siendo más independientes y autónomos.

Mujeres gestantes

- Pueden escribir sobre sus sentimientos y contar a otras mujeres las experiencias que le han facilitado estar más tranquila, o las que le han suscitado temor durante la cuarentena. También podrían dar algunos consejos o preguntas que le inquieten.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Favorecer la participación y usar un lenguaje sencillo. En el caso de querer recordar algunos hechos, el adulto puede mirar al niño y volver a contar la historia.
- Permitir que las niñas y niños con discapacidad puedan realizar la carta por sus propios medios.

Enfoque diferencial de género

- Se sugiere que la elaboración de la carta sea una construcción en familia, vinculando a las personas que viven con las niñas, niños y mujeres gestantes en el hogar.

Enfoque diferencial étnico

- Se sugiere usar las cartas para intercambiar saberes ancestrales relacionados con las acciones que realizan en comunidad (siembra, mitos de origen, prácticas de parto, tradiciones orales, prácticas que resignificaron durante la cuarentena, etc.)

Mensajes salud y nutrición

- Promover experiencias durante el proceso de alimentación, a partir de la premisa: “Sabías que ... planear las comidas semanales, facilita la compra de los alimentos asegurando calidad y variedad”.

Materiales

- Papeles de colores vistosos para hacer la carta o el papel que haya en casa.
- Lápiz, esfero, marcador o un color.
- Materiales con relieve: algodón, lana, semillas, velcro, etc.
 - Pegante no tóxico.

Recursos digitales

Piezas digitales para favorecer la expresión de niñas y niños.

Cartas para entregar con RPP.

Visita nuestro Banco de

Recursos:

<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>



Exploración de la semana

Juguemos en familia



Septiembre 7-11 / Prácticas asociadas: 13 y 14

Propósito

- Generar escenarios de juego activo en el hogar que involucren a todos sus integrantes.
- Descubrir las posibilidades del cuerpo desde el reconocimiento y el movimiento.
- Fortalecer las interacciones y los vínculos al interior de las familias.

Descripción

Saltando aquí, saltando allá

Invite a las familias a que prepare un espacio, como si fuera una pista de obstáculos, utilizando sillas, mesas pequeñas, esteras, cobijas, hamacas, ropa, cajas de cartón, cojines, entre otros. La idea es que las niñas y los niños realicen desplazamientos por la pista donde se requiera subir, bajar, saltar, pisar elementos y esquivar obstáculos. También se pueden realizar pistas con marcas de tiza o cintas.

Durante el trayecto se pueden involucrar el traslado de elementos, juguetes u objetos que llamen la atención de la niña y el niño. Es importante mantener comunicación y acompañamiento constante.

Para los niños más pequeños se harán recorridos mas cortos que les permita el desplazamiento por medio del gateo, arrastre o algunos pasos.

Invite a las familias y cuidadores a vivir esta experiencia con las niñas y los niños durante todo el recorrido.



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Es importante que durante la vivencia de la experiencia exista una comunicación constante, clara y sensible frente a lo que se esta aprendiendo y sintiendo.
- Mostrarse participativo y cercano durante el desarrollo de experiencia.
- Motivar a la niña o el niño para que se integre al desarrollo de la experiencia.
- Sonreír, ser amable con el niño, recordarle que se trata de un juego, no es una "tarea" ni es una actividad para ganar o perder.

Niñas y niños menores de 2 años

- **La piel que canta:** La madre, padre o cuidador del niño o niña, deberá escoger una rutina del día para el desarrollo de esta experiencia: el momento previo al acto de lactar, el momento en el que se da alimentación complementaria, el momento previo al descanso/sueño (tarde o noche) o el momento previo al baño y aseo corporal. Posterior a esto, se selecciona algún tipo de tónico, crema, aceite, ungüento o loción y acariciará los brazos del bebé cantándole una canción que conozcan.
- Si notas que al bebé le gusta, acaricia el resto de su cuerpo, la idea es cambiar las posiciones: boca arriba, bocabajo, de lado y sentado.
- **Atrapa mi nariz:** Úntele el dedo con aceite o crema de manos a la niña o niño y pídale que toque la nariz del adulto, mientras este se aleja y juega a no dejarse atrapar.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Para la experiencia SALTANDO AQUÍ, SALTANDO ALLÁ, Invite a las niñas y los niños a crear sus propias pistas y obstáculos, permita que expresen sus sentimientos frente a la experiencia: esta muy difícil, muy fácil, me gusta, no me gusta, entre otros.
- Tenga en cuenta los elementos que generan riesgo para NO involucrarlos en la experiencia (botellas con químicos, elementos pesados, cortopunzantes, entre otros)

Mujeres gestantes: ¿Dónde estás bebé?

- Se sugiere que la mujer gestante desarrolle el siguiente juego: con su pareja u otra persona tomen temperas de diversos colores, si no cuenta con ellas, podrá usar marcadores borrables. La mujer le pedirá a la persona que la compañía pinte en su vientre donde crea que está la cabeza del bebé y allí pondrá un punto de color, otro punto, para indicar donde crea que está el brazo, una pierna, la cola, etc.
- Posteriormente usarán pintura de otro color "para unir los puntos".
- Se sugiere que la persona acompañante le indague a la mujer gestante: ¿en que posición cree que está el bebé? ¿qué canciones le cantarías? ¿qué sería lo primero que le diría cuando esté en sus brazos? ¿qué le susurraría al oído cuando lo esté lactando?

Enfoque diferencial de discapacidad

- Use palabras claras a la hora de darle las instrucciones a niñas y niños, anticipe que situaciones le pueden generar incomodidad y malestar en el desarrollo de la experiencia para sustituir los materiales de ser necesario y anime a la niña o niño a iniciar y culminar las acciones.
- Si se presentan restricciones en el movimiento de la niña o el niño o este no tolera el piso, se sugiere desarrollar la experiencia usando algunos elementos sugeridos en la experiencia adaptada para niñas y niños menores de dos años.
- Pregúntese para el desarrollo del juego propuesto :

¿Qué ambientes, materiales, texturas, olores, colores y experiencias favorecen la participación del niño o la niña con discapacidad?

¿Qué situaciones o aspectos que le molestan a la niña o el niño o que le generan ansiedad?

Enfoque diferencial de género

- Las experiencias propuestas no tienen distinción de género, por lo tanto niñas y niños tienen derecho al disfrute del juego, así mismo invite a los padres y cuidadores a hacer parte de la experiencia y a acompañar desde la gestación el desarrollo de las niñas y los niños.

Enfoque diferencial étnico

- Aproveche elementos propios del entorno cultural para el desarrollo de la experiencia.
- Procure usar canciones, melodías o arrullos que hagan parte de la tradición oral y cultural de la comunidad u hogar.

Mensaje de Salud y Nutrición

- Relate al niño que el cuerpo humano está conformado por huesos, dientes, músculos y que estos necesitan la ayuda de los huevos y la leche para crecer sanos y fuertes.

Materiales

- Elementos para realizar la pista, como: sillas, mesas pequeñas, estereras, cobijas, hamacas, ropa, cajas de cartón, cojines, tizas, cintas.
- Para niños y niñas menores de 2 años:
 - Aceite para bebé
 - Crema e manos
 - Pañitos con aromas agradables

Recursos digitales

- Piezas digitales sobre juego activo en primera infancia.
- Estiramiento y flexibilidad - SESAMO
- Juegos, canciones, bailes y rondas
<https://maguare.gov.co/jugar/>
<https://audiotecadigital.icbf.gov.co/>



Exploración de la semana

Explorando el cuerpo: sentir, bailar y cuidar



Septiembre 14 – 18 / Prácticas asociadas: 10, 12 y 14

Propósito

- Descubrir las posibilidades del cuerpo desde el reconocimiento, el movimiento, las sensaciones y el contacto respetuoso y afectuoso.
- Fortalecer las interacciones, los vínculos y la confianza al interior de los hogares.
- Propiciar espacios para acompañar a las niñas y los niños en el reconocimiento y expresión de sus emociones.

Descripción

Patatín, patatán

1. Invite a la niña, niño y la familia a dibujar y recortar un corazón para cada uno.
2. Use cinta o hilo para pegar el corazón en el pecho de la niña o niño y otro en el adulto.
3. Use el elemento que escogieron para pegar o unir ambos corazones (la sogá, la cabuya, la lana o un cordón usado).
4. El adulto buscará en casa objetos que puedan producir algún sonido: una tapa de una olla, una cuchara, una moneda, un plato de vidrio, una caja, un cepillo de dientes o una peinilla o peine de pelo, objetos que en contacto con otros produzcan sonidos. Le dará entonces varios objetos al niño o niña para que durante la siguiente parte de la experiencia, el niño o niña produzca sus propios sonidos.
5. Ya conectados el corazón del adulto cuidador y el del niño o niña; el adulto empezará a hacer preguntas que les muevan las emociones y provoquen ritmos y movimientos, como:

¿Cómo se pone el corazón cuando... llega un familiar, preparan su comida favorita, leen un cuento, juegan, corren, cantan con ellos?

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Provee oportunidades de aprendizaje y participación, no se trata de una actividad que lidera el adulto, siempre debe dar opciones de escuchar a la niña o niño.
- Identifica objetos en casa que sean adecuados y seguros para el desarrollo de experiencias en el hogar, dedicando el tiempo y espacio necesario. Alienta anima, tiene paciencia y no promueve la competencia.



Niñas y niños menores de 2 años: ¡Alcánzalo, alcánzalo!

- Escoger un lugar cómodo y seguro donde la niña o niño pueda gatear, arrastrarse o dar algunos pasos. Invítelo a moverse en recorridos cortos, para ello puede colocar un juguete u objeto que llame la atención al bebé y que lo motive a acercarse a él. También puede incluir algunos obstáculos como cojines o mantas que lo inviten a ejercitarse.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Se sugiere que las familias creen sus propios sonidos y ritmos. Permítales que ellos conversen con los adultos haciéndoles preguntas.
- Tenga en cuenta los elementos que generan riesgo para NO involucrarlos en la experiencia (elementos pesados, cortopunzantes, entre otros).

Mujeres gestantes: Al ritmo del bebé

- Invitar a la pareja de la mujer gestante o a otra persona que le cuente una historia al bebé o que le cante una canción, y al ritmo de esta pedirle que dé suaves toques a su barriga y preguntándole:
¿Se movió el bebé?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué sonidos escuchó?

Enfoque diferencial de discapacidad

- El niño o niña con discapacidad puede ayudar al adulto a la búsqueda de los materiales requeridos para la experiencia, haciendo énfasis en el nombre del objeto, su forma, color, función y de donde viene. Es necesario motivar al niño a manipular el objeto previo a la actividad.
- Discapacidad auditiva: permita que sientan las vibraciones que produce el corazón y los objetos. Es importante que tenga contacto con las manos y pies descalzos para explorar las vibraciones.

Enfoque diferencial de Género

- Evite la clasificación de elementos o colores por genero, ejemplo: color azul para el niño y rosado para la niña. Recuerde que los colores no definen el género.

Enfoque diferencial étnico

- Aproveche elementos propios del entorno cultural para el desarrollo de la experiencia.
- Procure usar canciones, melodías o arrullos que hagan parte de la tradición oral y cultural de la comunidad u hogar.

Materiales

- Tijeras.
- Papel: seda, bond, silueta, periódico, revista, Kraft, cartulina. Tela o lona.
- Cordón, lazo, cabuya, lana, cinta.
- Objetos que puedan producir algún sonido. Que en contacto con otros produzcan sonidos.

Recursos digitales

Videos de sésamo.
Visite nuestro Banco de Recursos:
<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>



Exploración de la semana

Edificando mi independencia y autonomía



Septiembre 21 – 25 / Prácticas asociadas: 10 y 12

Propósito

- Fortalecer la construcción de autonomía e independencia desde la vivencia de rutinas de cuidado y acciones cotidianas que responda al proceso de desarrollo de cada niña y niño.
- Acompañar a las y los adultos cuidadores en la mediación con las niñas y niños para favorecer la construcción de independencia y autonomía en la vivencia de rutinas de cuidado y acciones cotidianas de la crianza.

Descripción

El baúl de la independencia

1. Invite a las familias y cuidadores a buscar un objeto que sirva de cofre o baúl poniendo en práctica su creatividad, podrá ser una caja de cartón, madera, mimbre, plástico, un cuenco u otro objeto que permita guardar y/o atesorar. Podrán decorar la caja, con materiales recomendados.
2. Posteriormente, el adulto cuidador buscará 10 pedazos de papel donde se pueda escribir una frase sencilla, recuerden que se podrá usar cualquier papel que tenga a la mano. En cada papel, el adulto cuidador escribirá una actividad que se considera, el niño o niña podrá realizar en el marco de las rutinas del día. Recomendamos las siguientes, pero en cada territorio, las familias podrán escribir las frases que deseen según sus vivencias:

Lavar ropa pequeña, barrer, labores de la cocina que no impliquen un riesgo, recoger cosas y guardarlas, comer solo, peinarse, limpiar el polvo, bañar la mascota, tender la cama, limpiarse la cola solo, lavarse los dientes, entre otras.

3. Posteriormente, el adulto cuidador colocará las frases en el cofre y en la mañana la niña o el niño sacará uno de los papeles del cofre para cumplir con la tarea del día, motivando a los niños que lo haga con gusto.



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Acompañar todo el tiempo y brinda apoyo cuando es necesario.
- No señala ni juzga al niño o niña, se deben evitar frases que desmotiven a las niñas y niños como:

Si ve! por eso no lo pongo a hacer eso solo, usted lo hace a medias, quítese de ahí porque usted solo hace regueros.

Alentar, motivar, reconocer, exaltar, abrazar, no reprochar, no molestarse.

Niñas y niños menores de 2 años

- **¿Qué quieres tú?** Invite al cuidador a que durante el cambio de ropa del bebé, en el juego de miradas y complicidad, identifique cuál es la prenda que más le llama atención y converse sobre ésta: ¿Quién la regalo?, ¿De qué color es? ¿Cuándo la compraron?
- **¡Hazlo tú mismo!** Invite que las niñas y los niños apoyen en el hogar con tareas sencillas: recoger su plato y su vaso, guardar sus juguetes, quitarse los zapatos, botar algo en la basura, quitar las sábanas de la cama, entre otras.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Para el desarrollo de la experiencia del baúl de la independencia, se sugiere que la niñas o niños plantee nuevas actividades de la rutina del hogar que el o ella quieran desarrollar. Se sugiere acompañar de manera creativa durante las acciones, cantando una canción, bailando, creando historias, etc.

Mujeres gestantes: La promesa

- Invite a la mujer gestante a crear un diario o cuaderno, allí podría escribir el nombre que le ha puesto al bebé que está por nacer, si no ha escogido aún, escribir un listado de los posibles nombres que ha pensado.
- También podrá escribir sus pensamientos y reflexiones sobre esta etapa de su vida e invitar a personas cercanas a escribir lo que quieren enseñarle al bebé cuando nazca.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Discapacidad visual: mayor descripción verbal de los objetos y de las acciones a realizar en casa para da seguridad.
- Discapacidad motora: apoyo con las manos del adulto para desarrollar acciones que requieran manipular algunos objetos que sea difícil de agarrar o desplazar.

Enfoque diferencial de género

- Igualdad y equidad en la distribución de las labores del hogar. Evitar frases que menosprecien la labor de las mujeres como: las niñas son débiles, los niños se cansan menos, los niños en la cocina estorban.

Enfoque diferencial étnico

- Usar actividades que aludan a sus usos y costumbres, por ejemplo apoyar el tejido, recoger algunas plantas, selección de ramas para encender el fuego. Tener en cuenta cómo influyen los líderes de la comunidad en el modo de participación de las niñas y niños.

Mensaje de Salud y Nutrición

Pedro come solo

- Facilite al niño cubiertos (cuchara o tenedor), con mango grueso que facilite el agarre, que sea acorde al tamaño de las manos y boca del niño, de materiales que faciliten el lavado. Evite elementos filosos, en mal estado, rotos.

Materiales

- Caja de cartón, madera, mimbre, plástico, acrílico o del material que tengan a la mano. Un cuenco, etc.
- Objetos representativos de las regiones para decorar el baúl: conchas, ramitas, botones, tapas, flores, semillas, etc.
- 10 pedazos de papel y lápiz.

Recursos digitales

Recetario del Banco de Recursos.
La caja de Cuidarte.

Visita nuestro Banco de Recursos:
<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>



Exploración de la semana

Conectados nos cuidamos: urna de pensamientos



Septiembre 28 – Octubre 2 / Prácticas asociadas: 13 y 14

Propósito

- Movilizar diálogos entre adultos, niñas y niños sobre las emociones, sentimientos e ideas que se suscitan desde ellas y ellos frente a la actual situación.
- Generar un mecanismo de intercambio de experiencias, pensamientos y emociones entre las y los adultos cuidadores que acompañan a niñas y niños, incluidas mujeres gestantes con la Directora del ICBF

Descripción

Urna de pensamientos

1. Invita a las niñas, niños, mujeres gestantes, familias y cuidadores a escribir o pintar una carta a la directora del ICBF, Lina María Arbeláez, contándole cómo se imaginan el mundo después del coronavirus.
2. La familia debe entregar la carta cuando reciba la RPP del mes de Octubre para que en los siguientes días cumpla con un proceso de desinfección y sea compartida con la Directora. (Se recomienda que una vez recibidas las cartas se deje en aislamiento preventivo un mínimo de 72 horas, o el tiempo definido de acuerdo a los protocolos de bioseguridad de cada municipio o entidad para prevenir la propagación del Covid-19).



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Acompañar constantemente la creación de las niñas y los niños, creando un ambiente adecuado donde se sientan cómodos.
- Las interacciones permiten una comunicación activa, donde se puede preguntar ¿qué dibujaste?, ¿porque te dibujaste así? ¿que le quieres decir a la directora?, ¿qué le agregarías a la carta?

Niñas y niños menores de 2 años

- Las niñas y niños de esta edad se expresan a partir de sus propias grafías, dándole significado a sus sentimientos y palabras. Por tal razón es importante reconocer los lenguajes expresivos propios y permitirles expresarse libremente en la carta. El adulto puede complementar las ideas por medio de las palabras escritas.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Para las niñas y los niños de esta edad, se sugiere que las experiencias planeadas les permitan participar y experimentar siendo mas independientes y autónomos.

Mujeres gestantes

- Las mujeres gestantes pueden escribir sobre sus sentimientos y contar sus expectativas después de la cuarentena.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Permita que las niñas y los niños con discapacidad puedan realizar la carta con sus propios medios, por ejemplo, si es un niño o niña con discapacidad visual indíquele donde está ubicada la carta y el espacio en el que pueda expresarse, facilitándole materiales que permitan dejar relieve (algodón, lana, colbón, semillas) y permitiéndole que pueda percibir y sentirse orgulloso de su creación.

Enfoque diferencial de género

- Se sugiere que la elaboración de la carta sea una construcción en familia, vinculando a las personas que viven con las niñas, niños, mujeres gestantes en el hogar.

Enfoque diferencial étnico

- Se sugiere, usar las cartas para intercambiar saberes ancestrales relacionados con acciones que realizan en comunidad para enfrentar al virus: prácticas que se resignificaron durante la cuarentena, rituales para sacar las malas energías.

Mensaje de Salud y Nutrición

- Los niños y niñas pueden utilizar alimentos secos en la elaboración de la carta (arroz, lenteja, frijol, café, cacao) para promover la exploración táctil o cáscaras de frutas para la exploración a través del sentido del olfato.

Materiales

- Papeles de colores vistosos para hacer la carta o el papel que haya en casa.
- Lápiz, esfero, marcador o un color.
- Materiales con relieve: algodón, lana, semillas, velcro, entre otros.
 - Pegante no tóxico.

Recursos digitales

Piezas digitales para favorecer la expresión de niñas y niños.

Visita nuestro Banco de

Recursos: <http://bit.ly/>

BancoDeRecursosICBF



Exploración de la semana

Construyendo mi identidad



Octubre 5-9 / Prácticas asociadas: 10, 11 y 13

Propósito

- Promover interacciones familiares en las que se valoren los intereses y gustos de las niñas y niños desde la gestación y se reconozcan sus capacidades como base en la construcción de su identidad.
- Brindar insumos a la familia para favorecer la participación de las niñas y los niños desde la gestación en rituales, ceremonias familiares y tradicionales que aporten en la construcción de su identidad.

Descripción

¿De dónde vengo y quien soy?

En esta oportunidad se propone construir un libro álbum en material no convencional (material vegetal, reutilizable, telas, entre otros materiales que haya en el hogar) que recopile aspectos relacionados con los momentos más significativos en la vida de la niña o niño desde la gestación; así como sus intereses y gustos. A continuación, relacionamos algunas ideas que permitirán estructurar el libro que llevará por título: Esta es mi historia: (nombre del niño o la niña) ¿De dónde vengo y quién soy?

- Eventos que sean significativos en la historia de la niña o el niño, referencia al origen de su nombre, su primera vacuna, su primer diente, su primera pataleta, sus primeros juegos, sus primeras palabras, el lugar de origen de los miembros de su familia, entre otros.
- Identificación de los intereses y gustos de la niña o el niño.
- Habilidades y capacidades particulares del niño o la niña
- Momentos en familia, celebraciones familiares o tradicionales, conmemoraciones y rituales propios de su familia y comunidad

Para la elaboración del libro se reitera la importancia de la participación de la niña o el niño tanto en el diálogo que se realice, como en la selección de los materiales y los nombres de las secciones que el libro

al igual que incluir imágenes, fotografías, objetos u otros materiales que le den sentido a la historia de la niña o el niño.



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- El adulto acompaña constantemente la creación de las niñas y los niños. Así mismo motiva y acompaña las narraciones y el diálogo con ellas y ellos y responde sus inquietudes.

Niñas y niños menores de 2 años

- **¿Quién se mueve?** Flexibiliza la experiencia del diseño del libro, elaborando 1 móvil por cada sección de su historia de vida, en el cual pueda disponer los momentos más significativos desde la gestación. Use en el móvil imágenes u objetos alusivos a su familia y su cultura. En el momento de la construcción del móvil, involucre al bebé.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Durante los momentos de diálogo y de recapitulación al finalizar el libro es muy importante que las niñas y niños puedan participar con sus preguntas, narraciones e ideas propias. Para ello, se les puede invitar a dibujar, crear algún objeto con plastilina o arcilla, a partir del cual puedan expresarse frente a sus vivencias; invitarlo a observarse en el espejo y hablar de él o ella u observar en detalle las fotos y objetos familiares que evoquen recuerdos.

Mujeres gestantes

- **Nuestro diario:** Para las mujeres gestantes se trata de la construcción de un libro álbum, donde puedan plasmar las vivencias y sensaciones que la mujer gestante experimenta durante el periodo de gestación como lo fue el momento de la prueba de embarazo, la primera ecografía, la identificación del sexo, ajustes en el hogar para la acogida, la basquea de nombre, entre otros. Este diario puede ser la continuidad de la creación realizada sobre la promesa del mes de septiembre.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Motivar a la niña o niño con discapacidad en el diseño y construcción del libro de imágenes o móvil mediante la exploración, identificación y propósitos de los materiales.
- Para el diseño de los móviles, usar telas o papeles de colores, así como imágenes o juguetes con sonidos, olores o texturas, los cuales favorecerán la interacción de las niñas y niños con discapacidad en la construcción del significado de estos objetos e imágenes en el momento en que se realice la narración sobre su historia de vida.

Enfoque diferencial de género

- Una de las mejores formas de fomentar en el hogar relaciones equitativas entre niñas y niños es favoreciendo la libre elección en situaciones cotidianas, sin prohibiciones por el hecho de ser niña o niño. Por eso, durante la exploración de la semana es importante permitirles elegir libremente los materiales para construir el libro, las fotos, imágenes u objetos que representen lo que se quiere narrar sobre sus vidas.

Enfoque diferencial étnico

- Es importante generar diálogos de saberes intergeneracionales, círculos de la palabra familiares, diálogos alrededor del fogón, entre otros, donde se aborden historias del origen de su comunidad, de personajes importante para su cultura, de los ancestros de su comunidad y familia, relatos de mitos y leyendas, entre otros, es pertinente realizar estos diálogos en lengua nativa. De igual manera, para el libro es importante que, de llevar texto, el mismo se realice en lengua nativa.
- Es de recordar que este tipo de diálogos pueden rememorarse a través de los cantos y arrullos tradicionales. Para ello, se puede utilizar tanto los recursos de las mismas familias y comunidades como la audioteca de los pueblos indígenas y demás producciones musicales que puedan estar disponibles o creadas por las propias comunidades.

Mensaje de Salud y Nutrición

- Es importante dialogar en el hogar sobre los alimentos que se producen en cada territorio y su forma de preparación junto a las niñas y niños, para que identifiquen la cultura gastronómica de su familia y comunidad, promoviendo la soberanía alimentaria y conciencia sobre la siembra.

Materiales

- Lápiz, esfero, marcadores o colores
- Fotografías o álbumes familiares
- Material reutilizables como cartón, plástico, retazos de tela, papel, entre otros
- Hilos, lanas, fibras vegetales y otros materiales que se encuentren en le hogar

Recursos digitales

- Banco de recursos: piezas digitales relacionadas con Cantos, arrullos, entre otros
<https://maguare.gov.co/jugar/>
<https://audiotecadigital.icbf.gov.co/>
- ficha de la práctica 11 dispuesta en el banco de recursos
- Orientaciones para la construcción de libro de imágenes



Exploración de la semana

Creemos espacios para la exploración,
el juego y la creación en el hogar



Octubre 12-16 / Prácticas asociadas: 10, 12 y 13

Propósito

- Promover el diseño de ambientes en el hogar, a través de la construcción de espacios protectores y provocadores para sentir, crear, jugar y experimentar con la participación de las niñas y niños.
- Fortalecer el rol de madres, padres y cuidadores como promotores de espacios que brinden momentos de curiosidad, asombro, movimiento, alegría, relajación, entre otros.

Descripción

Crear mi propio rincón

- Acompañe a las familias para que identifiquen aquellos lugares donde las niñas y niños se sientan más cómodos y seguros para construir un nicho como si fuese una cueva o un escondite.
- Pueden utilizar telas, velos, sábanas o materiales del contexto (hojas de plátano, palma, ramas, fibras, entre otros.).
- Una vez construido el nicho, un miembro de la familia simulando un regalo que le ha llegado a la niña o el niño, incorporará en una caja una bolsa o maleta objetos como lupas, botellas plásticas, tubos de rollos de papel higiénico, cuento, linterna, entre otros materiales para disponerlos en el nicho.
- Invite a que en familia propongan un nombre para este lugar y resalten el nombre de la niña o el niño para seguir fortaleciendo la construcción de su identidad.
- Hay que acordar en el hogar un horario para visitar este lugar para motivar las exploraciones y la interacción en el nicho.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Acompañar en la exploración de los materiales y la construcción del nicho.
- Generar espacios de respeto a la intimidad de las niñas y los niños.

Niñas y niños menores de 2 años: ¡En un Rinconcito!

- Invite a las familias a definir un espacio seguro y amplio para hacer un rinconcito agradable para el bebé, empleando tiras o luces de colores llamativos para que reaccione ante los contrastes, al igual que sonajeros para realizar juegos de sonidos. Recuérdale a la familia evitar el uso de velas para esta exploración; estas pueden originar riesgo de accidente tanto para el niño como para los adultos.



Niñas y niños de 2 a 5 años

- Para la experiencia CREAR MI PROPIO RINCÓN , acompañe a las familias para que las niñas y los niños participen en todas las decisiones y negociaciones sobre la construcción de su propio rincón, desde la selección del espacio en el hogar hasta su elaboración, para que exploren, jueguen y recreen aventuras allí de forma segura; promoviendo la creatividad y la independencia de las niñas y los niños evidenciando que sus propuestas, emociones y decisiones son importantes. Otra opción, es transformar el lugar de descanso de la niña o el niño, cuando los espacios sean reducidos en el hogar.

Mujeres gestantes: ¡Siénteme consiénteme!

- Para mujeres gestantes, el nicho puede ser simplemente un espacio en la casa o jardín; en una silla, estera, chinchorro, entre otros, donde puedan sentirse cómodas y se comuniquen tranquilamente con su bebé, escuchando música, cantando arrullos, realizando ejercicios de respiración, tejiendo o simplemente sintiéndose uno al otro. Para ambientar este espacio y desarrollar experiencias, puede utilizar almohadas, espejo, libros, música, entre otros.
- A este espacio, la mujer gestante puede invitar al padre, hermanos mayores o abuelos para que compartan también a través de suaves caricias alrededor del vientre con cantos o arrullos.

Enfoque diferencial de discapacidad

- **Discapacidad Motora:** En el diseño del nicho emplear cobijas o cojines como base del suelo para facilitar una postura cómoda para la niña o niño.
- **Discapacidad Auditiva:** Se recomienda el uso de objetos o juguetes luminosos. Promueva la exploración y la interacción con descripciones claras y concretas.
- **Discapacidad visual:** En la construcción del mapa tenga presente realizar ajustes sensoriales que se requieran para realizar la experiencia, puede recurrir a la elaboración de un mapa de olores o sonidos.

Enfoque diferencial de género

- Invite a las familias a disponer de diversos objetos y materiales de diversos colores para que tanto niñas como niños puedan jugar y explorar en el nicho libremente, cambiando la idea de que unos son para niñas y otros para niños, **¡No olvide que los colores no definen el género!**

Enfoque diferencial étnico

- El nombre y lo que al interior de este espacio se dialogue podría llegar a ser exclusivamente en lengua nativa, si así se considera pertinente por la familia, para que se cuenten allí mitos de origen, historias de la tradición, cuentos e historias de las comunidades.
- El diseño del nicho puede inspirarse en construcciones tradicionales como tambos, malokas, ranchos, etc.
- Cuente con el repertorio de la tradición oral que los diferentes miembros de la familia conocen.

Mensaje de Salud y Nutrición

- Los niños y niñas de primera infancia necesitan mínimo 3 horas de juego activo.

Materiales

- Botellas plásticas, Rollos de papel higiénico, Papel aluminio.
- Cuentos, linterna, Lupas,
- Telas, cobijas, velos, sábanas, toallones, cojines.
- Luces navideñas, papel celofán.
- Materiales del contexto: hojas de plátano, palma, ramas, fibras, etc.

Recursos digitales

- Exploraciones y kit de prácticas.
- Videos de experiencias de familias en construcción de ambientes enriquecidos.
- Pequeñas Aventureras de plaza sésamo.
<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>



Exploración de la semana

Explorar sin miedo



Octubre 19 – 23 / Prácticas asociadas: 11, 12 y 13

Propósito

- Movilizar experiencias para que niñas, niños y mujeres gestantes puedan aprovechar el espacio público de forma segura y tranquila.
- Favorecer el desarrollo de la conciencia de la relación corporal - emocional de niñas, niños y mujeres gestantes consigo mismo, con los objetos y con el entorno.

Descripción

Los exploradores

- Oriente a las familias para que en un diálogo con la niña o el niño indaguen sobre el lugar público al que le gustaría ir.
- Elaborar en un mapa el recorrido y resaltar los lugares más significativos y que pueden ser referentes para ellas y ellos, empleando símbolos, formas o texturas para el reconocimiento de calles, hogares o espacios de referencia.
- Sugerir a la familia que el día anterior al recorrido, entregue un sobre a la niña o el niño el cual contendrá: el mapa diseñado, hojas de papel, lápiz, crayones, marcadores o colores. Con las hojas y crayones diseñen dibujos u otras formas de expresión para acordar y recordar las pautas que tendrán en cuenta en el uso de los implementos de bioseguridad antes, durante y después del recorrido.
- Durante el recorrido se debe indagar constantemente con las niñas, niños ¿cómo se sienten? identificando diversas sensaciones que se muevan entre la incomodidad y el disfrute (miedo, cansancio, dolor, inseguridad, tristeza, estrés, inquietud, cuidado, paz, amor, tranquilidad, felicidad, alegría entre otras).
- Permitir el disfrute del espacio y retar a la niña o niño a proponer un juego donde la condición sea mantener el distanciamiento físico, si es posible puede tomar fotos de lo propuesto y retornar al hogar.

- Por último, hay que representar estas sensaciones con distintos colores dentro del mapa, para ello, escogiendo un color que represente cada sensación, por ejemplo, se escoge el azul oscuro para el miedo y se colorean aquellos espacios, rutas o puntos del mapa que durante el recorrido la niña o el niño asocien con esta sensación. En los casos que la sensación no sea verbalizada por ellas o ellos, pero sí identificada al observar sus reacciones corporales (ejemplo pasan por una casa y se esconden detrás del adulto que los acompaña), el adulto puede colorear este espacio para que quede registro de dicha sensación.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Provee oportunidades de aprendizaje y participación, no se trata de una actividad que lidera el adulto, siempre debe dar opciones de escuchar a la niña o niño.
- Identifica objetos en casa que sean adecuados y seguros para el desarrollo de experiencias en el hogar, dedicar el tiempo y espacio necesario para el desarrollo de la experiencia. Alentar, animar, tener paciencia y no promover la competencia.

Niñas y niños menores de 2 años:

¡Un paseo!

La decisión de salir esta en cabeza de los cuidadores, los cuales evaluarán tanto las condiciones de bioseguridad con las que cuentan para salir del hogar, como consultar las condiciones que ha establecido el territorio para las salidas a espacios públicos. Otra de las opción es realizar el recorrido planeado al interior de la casa.

- Para bebés se recomienda realizar una construcción de los espacios a través de las descripciones y sensaciones que pueda explorar con la descripción continua por parte del adulto.
- Se recomienda apoyar la experiencia con mapas hechos con plastilina, masa casera, arcilla, entre otros que permitan moldear.
- Promover la participación para la construcción del mapa de sensaciones
- Emplear caras con gestos para indicar las sensaciones durante el recorrido.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Para la experiencia de **LOS EXPLORADORES** Invitar a niñas y niños a construir el mapa desde sus dibujos y grafías, sin preocuparse por la forma.
- Permitirles que pongan en palabras sus emociones y sensaciones, antes de expresarlo con un color en el mapa, ello favorece la regulación emocional; darles la oportunidad de expresar por qué se siente tristes o alegre frente a un lugar específico y acompañarlos con muchas preguntas para que propongan nuevas formas de jugar en el espacio público.

Mujeres gestantes: ¡A caminar mamá!

- Las mujeres gestantes pueden realizar recorridos acompañadas de un miembro de la familia con la cual pueda entablar diálogos respecto a los cuidados, aclarar dudas y recibir consejos que deba tener presente en su proceso de gestación y cuidados su cuidados cuando nazca. En estos recorridos debe cumplirse con todos los protocolos de bioseguridad establecidos en el territorio donde se habite.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Es decisión de las familias y cuidadores realizar el recorrido o no, sin embargo, recuerde que las niñas y niños con discapacidad que presentan comorbilidades, se recomienda evitar salir para no generar posibles riesgos de contagio.
- Acompañar la descripción de los objetos, formas, colores y otras características del lugar que transitan con un lenguaje sencillo y claro empleando imágenes de apoyo para identificar los espacios más significativos del recorrido y el lugar de destino.

Enfoque diferencial Género

- Observar en detalle las reacciones y expresiones corporales de las niñas y los niños frente a lugares y personas que las hacen sentirse incómodos, es una forma de identificar posibles factores de riesgo y tomar medidas para que se sientan protegidas y amadas.
- Permitir la expresión de emociones de forma tranquila sin indicar que unas son propias de niñas y otras de niños, ayuda a la regulación emocional y a que crezcan sin estereotipos que los limitan.

Enfoque diferencial étnico

- En familias pertenecientes a grupos étnicos se recomienda tener en cuenta, además de los lugares públicos, espacios que por tradición están cargados de energías y misticismo, aquellos espacios en donde habitan espíritus benéficos para la armonía espiritual como lo pueden ser: cerros, playas, bosques, ríos, lagunas, entre otros. Para la elaboración del mapa y coloreo de sensaciones utilice pictogramas tradicionales, dibujos de tótems y todos aquellos símbolos con los que se pueden marcar esos lugares donde se puede obtener armonía espiritual. Algunos grupos étnicos tienen determinados colores para representar sensaciones o sentimientos, por lo que también se recomienda tenerlo en cuenta.

Mensaje de salud y nutrición

Pueden utilizarse alimentos secos (arroz, lenteja, frijol, café, cacao) para elaborar elementos que promuevan la exploración sensorial del mapa, así mismo pueden utilizarse cáscaras de frutas para la exploración a través del sentido del olfato.

Materiales

- Mapa construido en familia.
- Hojas, lápiz, crayones, marcadores Colores.
- Cámara fotográfica o celular con cámara (de ser posible) que produzcan sonidos, lupa.
- Arcilla, plastilina, alimentos secos, cascaras frutas.

Recursos digitales

- Piezas digitales sobre mapas emocionales y recomendaciones para re habitar los espacios públicos.
- Material Cuidarte: Salir o pasear.
- Videos expresión de sentimientos F. Carvajal.

<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>





Exploración de la semana

Conectados nos Cuidamos: Cartas dulces

Octubre 26 – 30/ Prácticas asociadas: 11, 12 y 13



Propósito

- Movilizar diálogos entre adultos, niñas y niños sobre las formas como nos cuidamos en el hogar desde las vivencias e ideas de ellas y ellos frente a la alimentación y los protocolos de bioseguridad en el hogar.
- Generar un mecanismo de intercambio de experiencias, pensamientos y emociones entre las y los adultos cuidadores que acompañan a niñas y niños, incluidas mujeres gestantes, para movilizar redes de apoyo.

Descripción

- Invite a niñas, niños, mujeres gestantes y sus cuidadores a escribir "cartas dulces" estas cartas pueden combinar el dibujo con la escritura, se busca hacer un regalo compartiendo una receta tradicional dulce para que la familia que recibe la carta pueda conocerla y prepararla, siempre y cuando cuente con acceso a los ingredientes principales. Es importante que previo a escribir o dibujar la carta, en familia seleccionen la receta dulce a compartir, ojalá sea la que más le guste a la niña o al niño.
- Por último, se compartirá la creación realizada por medio del encargado de entrega de RPP de la UDS, UCA o UA. La familia debe entregar la carta cuando reciba la RPP del mes de octubre para que en los siguientes días cumpla con un proceso de desinfección y sea intercambiada con la siguiente entrega de RPP.
- Se recomienda que una vez recibidas las cartas se deje en aislamiento preventivo un mínimo de 72 horas, o el tiempo definido de acuerdo con los protocolos de bioseguridad de cada municipio o entidad para prevenir la propagación del Covid-19.)
- Es importante que cada niña, niño y mujer gestante reciba una carta, por ello se recomienda no dirigirla a una persona específica para que la distribución sea aleatoria y equitativa.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- El adulto acompaña constantemente la creación de las niñas y los niños, crea un ambiente adecuado donde los niñas y los niños se sientan cómodos.
- Las interacciones permiten una comunicación activa, donde se puede preguntar por qué esa receta, que te gusta de esa receta.....¿qué receta nos llegará?

Niñas y niños menores de 2 años:

¡Este es mi gusto!

- Invite a las familias con bebés a que compartan las experiencias de los nuevos ingredientes que hayan incorporado en la alimentación de la niña o el niño, escribiendo cuáles le gusta al bebé y cuáles no; a partir de los mismos comparta posibles recetas. Dele una impronta a la carta colocando la huella del pie o la mano del bebé.
- En los niños y niñas el adulto puede acompañar la construcción de la carta con frases simples y para el caso de la receta que se comparte, pueden emplear dibujos o recortes de los alimentos que contiene la receta permítale que la firme empleando la huella de su mano o sus dedo.

Niñas y niños de 2 a 5 años

- Para favorecer la realización de la carta dulce , pueden reunirse en el nicho construido y generar un diálogo con la niña o el niño sobre ¿te gusta utilizar el tapabocas?, ¿cómo es tu tapabocas?, ¿de qué color es?, ¿en qué momentos utilizas tu tapabocas?, ¿qué jabón utilizas para lavarte las manos?, ¿cómo estornudas?, entre otras preguntas que indaguen sobre cómo se viven los protocolos de bioseguridad en el hogar. Así mismo, hacerles partícipes desde sus ideas en la definición de la receta dulce que van a compartir.

Mujeres gestantes: Endulcémonos

- Se sugiere que la receta de la carta dulce sea sobre preparaciones que desde el saber de los mayores en la familia, recomienden a la mujer gestante deba consumir, porque son fuente de beneficios para la niña o niño que pronto nacerá.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Permitir que las niñas y los niños con discapacidad puedan decorar la carta por sus propios medios, por ejemplo si es un niño o niña con discapacidad visual indíquele donde está ubicada la carta y el espacio en el que pueda decorar facilitándole materiales que permitan dejar relieve (algodón, lana, colbón, semillas) permitiéndole que él pueda percibir y sentirse orgulloso de su creación.
- Discapacidad motora: realizar ajustes en el agarre de los pinceles, marcadores, crayones o colores adhiriendo cinta de enmascarar o velcro que permita ajustarlos a la mano de la niña o el niño y apoye el movimiento de la parte del cuerpo que emplea el niño o niña en el momento de pintar o colorear

Enfoque diferencial de género

- Se sugiere que participen por igual madres, padres y cuidadores, hombres y mujeres, niñas y niños, mujeres gestantes, cuestionando estereotipos que han instaurado la idea que el cuidado y las labores de cocina y el hogar son asuntos de un género y no de otro. La participación de todos los miembros de la familia, promueve interacciones y relaciones sensibles e igualitarias.

Enfoque diferencial étnico

- La carta dulce en grupos étnicos debe propender por rescatar esas recetas familiares de tiempo atrás, que son parte de la tradición y que a veces mucha gente no conoce. En lugar de escribir la carta, puede elaborarse a través de dibujos, pueden dibujarse los ingredientes, la forma de preparación, y la forma en que se sirve. Es importante también tener en cuenta que algunos alimentos se consumen en determinados momentos o fechas especiales.



Materiales

- Papeles de colores vistosos para hacer la carta o el papel que haya en casa.
- Lápiz, esfero, marcador o un color.
- Materiales con relieve: algodón, lana, semillas, velcro, entre otros
- Pegante no tóxico.

Recursos digitales

- Piezas digitales para favorecer la expresión de niñas y niños.

Visita nuestro Banco de Recursos:

<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>



Exploración de la semana

Construyendo normas y límites en familia



Noviembre 2 – 6 / Prácticas asociadas: 11, 12 y 13

Propósito

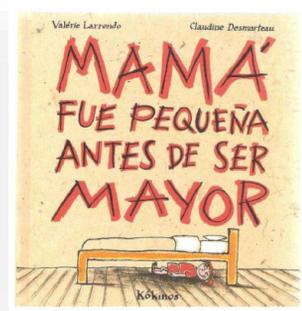
- Promover la construcción de normas y límites en familia de forma consensuada e involucrando activamente a niñas, niños y mujeres gestantes.
- Ofrecer referentes no violentos para la resolución de conflictos y las construcción de normas y límites con las niñas y niños del hogar.

Descripción

El cuento de ¡las normas es cosa seria!

- Inviten a la familia a que elaboren un cuento en torno a una escena sencilla, pero en la que suceden diversas situaciones, por ejemplo: "Hace mucho tiempo, una niña paseaba por el bosque y encontró un árbol muy grande que le dijo: "¡soy un árbol encantado!; si dices las palabras mágicas, ¡lo verás!". La niña trató de encontrar el hechizo y probó con "¡abracadabra!" y otras palabras mágicas, pero nada pasó. Rendida, se arrodilló y dijo: "¡por favor, arbolito!", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "sigue haciendo magia". Entonces la niña dijo: "¡Gracias, arbolito!", y se encendió una luz dentro del árbol que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes con los que se divirtió hasta cansarse. Luego los organizó como estaban al inicio y se encendió una escalera que la llevaba a una nube con la más deliciosa comida..."
- Ahora se puede continuar la historia y agregarle otras normas:
 - Alimentarse y dormir en las horas indicadas.
 - No sacarse los mocos con los dedos.
 - No hacer pataletas por no obtener lo que quiere en el momento.
 - Recoger y organizar las cosas que utilizan (ropa, platos y cubiertos).
 - No tomar las cosas que no le pertenecen, entre otras.

- Luego, se puede representar una situación de la historia, por ejemplo, la montaña de juguetes; reflexionando junto a las niñas y niños sobre la organización de sus juguetes después de utilizarlos y otras normas que deben cumplirse en el hogar.
- Las normas impuestas, sin la participación de niñas y niños, incrementan su resistencia a las mismas. En cambio, cuando son negociadas, es más probable que las cumplan.
- Cuento recomendado: Mamá fue pequeña antes de ser mayor, Editorial Kókinos, 2001



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- El adulto acompaña la experiencia con mensajes concretos como: habla sin gritar, mantén los juguetes en orden, lávate las manos, entre otros.
- Expresa de forma afirmativa y segura la norma y no con regaños o frases negativas sino con afecto y cariño.
- Autoevalúa sobre cómo construyen las normas y límites con sus hijas e hijos.

Niñas y niños menores de 2 años:

¿Qué sí y qué no!

- Invite a la familia a crear una pista de obstáculos para él bebe con lo que tiene en su hogar; indicándole amorosamente cuáles objetos puede tocar y cuáles no y explicándole las razones.
- Finalizar la exploración con una historia relacionada con los límites sobre los momentos como ir a dormir, de alimentarse, etc.

Niñas y niños de 2 a 5 años:

- Es importante que se viva la experiencia del **CUENTO DE LAS NORMAS ES COSA SERIA** en el nicho que se ha construido junto a los niños y niñas , para que sientan tranquilidad y desde allí, se puedan concertar las normas y los límites, declarándolas a través de una serie de dibujos que elaboren los niños y que representen una o varias normas.
- Las personas que hacen parte de la concertación pueden sellar el pacto con su huella dactilar.
- Se puede proponer la niña o niño que este pacto de concertación de normas la ubique en su nicho como parte de sus producciones para que sienta compromiso y sentido de pertenencia sobre ellas.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Discapacidad auditiva o intelectual: emplear 3 iconos, imágenes o dibujos que represente la regla que representa el cuento .
- Discapacidad visual: recurrir a la lectura de cuentos de manera descriptiva , incluso indicando que cada ilustración para que no se pierdan esta información valiosa que complementa el texto. apoyar la práctica y concluir la experiencia elaborando mediante audios con la voz de la niña, del niño o de algún familiar con las reglas acordadas. Retomar los audios cuando se quiera recordar la regla.

Enfoque diferencial de género

- En la conversación sobre cómo se construyen las normas y límites en el hogar, se pueden proponer preguntas a las y los adultos cuidadores para reflexionar sobre si se construyen normas distintas para las niñas y para los niños.

Enfoque diferencial étnico

- Los cuentos pueden traducirse a lengua nativa. De considerarse pertinente la familia perteneciente a un grupo étnico puede realizar una revisión dentro de la tradición oral de los miembros de la familia, de aquellas historias, cuentos, cantos, refranes, etc., que tienen como función dar a entender la importancia de tener normas y límites en la interacción y rutinas que se realizan los miembros de la familia.

Mensaje de salud y nutrición

- Se sugiere incluir durante la asamblea o juego, normas para generar el hábito en la familia del lavado de manos con agua y jabón antes y después de consumir los alimentos.

Materiales

- Cuento.
- Prendas de vestir de los niños, niñas su familia.
- Telas.
- Maquillaje o accesorios.

Recursos digitales

- Ficha práctica 12.
- Tips para la buena Crianza (Fundación Carvajal).
- Cartas MEMO: MEMO Llorar y MEMO Pataletas.

<http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF>



Exploración de la semana

Conversar, Compartir y Convivir en Familia



Noviembre 16 – 20/ Prácticas asociadas: 13 y 14

Propósito

- Generar espacios de conversación y encuentro entre las niñas, los niños, las mujeres gestantes y los demás miembros de la familia.

Descripción

Recuerdos en familia

Cuando se contacte con cada hogar invite a los adultos a que se reúnan nuevamente con sus familiares o como se sientan más seguros, ya sea de forma presencial con las medidas de bioseguridad, o de forma virtual, para hacerles una entrevista. Inviten a participar a la mayor cantidad de miembros de la familia que vivan lejos o que hace mucho tiempo las niñas o niños no vean.

Las y los niños serán los protagonistas de la conversación, a través de una entrevista con preguntas como: *nombre completo, cuántos años tiene, dónde vive y cómo es ese lugar, con quién vive, qué recuerdan del niño o la niña que hace la entrevista, qué juegos recuerdan de su infancia...* entre otras preguntas que se les ocurran a las niñas y niños.

Conectados en familia, reconoceremos la importancia de su voz y su participación.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

Las familias propician el espacio para el dialogo, comparten sus experiencias y dan continuidad a su identidad filial visibilizando la importancia de mantenerse en contacto y reconociendo que todos tienen algo que contar y aportar a las niñas y niños.

Niñas y niños menores de 2 años ¡Mi primer juguete!

Pídale a cada familia que busque y recuerde la primera muda de su bebé, la primera foto, el primer juguete, la primera manta, la manilla de la clínica, entre otras.

Para los más grandes, se les puede recordar cuando dio el primer paso, su primera caída, cuando dijo su primera palabra.

Ahora invite a la familia a contarle a su niña o niño qué fue lo que pasó con el objeto o recuerdo que le está mostrando *¿Quién lo acompañaba? ¿En qué lugar estaban? ¿Quién se lo regaló? ¿Cómo se sintieron en ese momento?*

¡Recordar para vivir, cuidar y amar en familia!

Niñas y niños de 2 a 5 años

Para la experiencia de **Recuerdos en Familia**, orientelos para que con antelación preparen las preguntas que realizará el niño o niña a su familia o seres queridos (anticipación a lo que se enfrentarán para darle seguridad); igualmente, si aún alguna niña o niño no habla con claridad y no se le entiende la pregunta, hay que darle el tiempo suficiente para que la haga nuevamente con más pausa y luego de darle la oportunidad de expresarse, la pregunta sea hecha por el adulto cuidador de ser necesario. La promoción del respeto por los demás y reconocer sus características de desarrollo y aprendizaje inician desde el ejemplo de tolerancia y reconocimiento a los niños y niñas desde la primera infancia.

Mujeres gestantes

La historia de mi bebé

Motive a la mujer gestante a que recuerde algo importante e inolvidable que haya sucedido algún día o mes durante su embarazo y que quiera compartir junto a su pareja o familia.

Luego muéstrole algunas opciones para elaborar un cofre de los recuerdos y pídale que guarde en él fotos, objetos o simplemente palabras escritas que representen esos momentos únicos que quedarán en su memoria toda la vida y, en un futuro cercano, pueda compartirle el contenido a su bebé cuando nazca.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Para niñas y niños con discapacidad visual: se sugiere incluir varias descripciones de cómo son los lugares y las personas, y asociar con cosas que él ya conoce, por ejemplo: habían varios árboles, como el que tu conoces de mango que esta en el patio de la casa, pero era llenito de árboles, eran muchos como ese, así de gruesos y altos.
- Para niñas y niños con discapacidad auditiva: Para la exploración de la entrevista a las familias, con antelación, elaborar pictogramas con convenciones que conozca la niña o niño, permitiendo que reafirmen y lo que se preguntará y permita que su familia interprete el pictograma y a su vez responda, permitiendo que vean claramente el rostro del entrevistado que complementará su respuesta con algún dibujo o símbolo que sea de fácil comprensión.

Enfoque diferencial Género

- En las narrativas deje ver el rol tan importante que han tenido tanto las mujeres como los hombres en la historia de la familia, como entre todos han construido el hogar que hoy tienen.

Enfoque diferencial étnico

Esta experiencia es perfecta para realizar con los sabedores, taitas o mayores de la comunidad rescatando en la narrativa las historias ancestrales de su territorio y de sus habitantes.

Mensaje de Salud y Nutrición

- Se sugiere incluir en la conversación , que cambios en su rutina de alimentación presentó algún miembro de la familia cuando empezó a asistir al colegio por ejemplo el llevar lonchera.
- En el diálogo en familia explique las niñas y niños otros tránsitos que han vivido en su alimentación, por ejemplo, cómo consumían sus alimentos en la UDS y cómo los consumen ahora en casa, qué comían cuando eran bebés y qué comen ahora.



Materiales

- Hojas, lápices, colores, crayones, marcadores.

Recursos digitales

- Piezas digitales sobre líneas de tiempo.
- Banco de recursos: la importancia de compartir tiempo de calidad en familia.



Exploración de la semana

Disfrutar y cuidar el medio ambiente

Noviembre 23– 27/ Prácticas asociadas: 5 y 6



Propósito

- Brindar herramientas que contribuyan a tener practicas ambientales amigables encaminadas al cuidado del medio ambiente.

Descripción

Vida y armonía con el mundo que me rodea

- Invite a los adultos a que Junto a las niñas y niños, elaboren una rutina de cuidado de la mascota: servirle la comida y agua, peinarlos, consentirlos, armar y limpiar su espacio de juego y descanso, etc. Si no hay mascotas, pueden elaborar máscaras con diferentes animales y jugar a imitar sus sonidos y movimientos, etc.

en el municipio o departamento en el que viven y descubrir su forma de vida y la importancia de su existencia en la naturaleza.

Niñas y niños de 2 a 5 años

Para la exploración **Vida y armonía con el mundo que me rodea**, si los niños y niñas cuentan con mascotas en su hogar motívelos a que desarrollen una rutina de cuidado con ellas, empezando por su alimentación, también es importante recordarles constantemente la importancia de velar por su cuidado.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Las familias promueven las buenas practicas, el uso adecuado de los recursos e identifica las actividades que contribuyen con el cuidado del medio ambiente desde el hogar.

Niñas y niños menores de 2 años

Cuido y aprendo de todos los seres que me rodean

Si en el hogar tienen mascota, pídale a la familia que dialogue con la niña o niño para acercarse más a su historia de vida: cuándo llegó la mascota a la familia, por qué le pusieron ese nombre en particular, qué come y qué no come, entre otras características que permitan el cuidado y respeto.

Si no tienen una mascota en el hogar pueden buscar peluches, títeres, dibujos, fotos, para ver y descubrir las características de los animales, sobre todo los que se puedan identificar

Mujeres gestantes:

Cuido el planeta por mi y por mi bebe

Invite a la mujer gestante a que recupere materiales que pueda reutilizar de su hogar para elaborar un móvil.

Para esta ocasión, puede reutilizar los tubos del papel higiénico, las cajas de jugos, del yogur o las bolsas de los empaques que te llegan de la canasta alimentaria, para rellenarlas, pintarlas y decorarlas como quiera.

Es importante informarle a la mujer gestante que se asegure de que el móvil gire, no se zafen sus piezas y no implique algún riesgo en el momento en que lo vaya a manipular su bebé.

El cuidado del medio ambiente empieza en el hogar. Estas acciones de reutilización deben transformarse en una práctica permanente en su vida, en la de su bebé y la de su familia.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Para las niñas y niños con discapacidad motora: Permita que intente por sus propios medios servir el agua y el alimento de la mascota así la riegue un poco ; si es necesario tome la mano del niño o la niña y apóyelo para que lleve el agua y el alimento hasta los recipientes correspondientes.
- Para las niñas o niños con discapacidad en general: Invítelos a través de íconos o símbolos pegados en una caneca a que depositen allí de manera autónoma materiales reciclables o reutilizables. Estos iconos o símbolos pueden ser de los objetos concretos que se esperen allí se depositen tapas, botellas plásticas o de vidrio secas, bolsas secas, entre otras que se puedan aprovechar para exploraciones presentes y futuras.

Enfoque diferencial de género

- En el ejercicio conversar que estas acciones de cuidado del medio ambiente involucran a niñas y niños, mujeres y hombres, porque que cuidar el planeta es una misión de todas y todos.

Enfoque diferencial étnico

- Hablar desde sus cosmovisiones cómo aportan al cuidado de la tierra, y que acciones realizan a diario para su protección.

Mensaje de salud y nutrición

Pueden conversar acerca del uso que dan en casa de los residuos de los alimentos, por ejemplo, si hacen compostaje, o con ellos alimentan a algunos animales de granja que tienen en sus viviendas (pollos, gallinas, patos, conejos, vacas, cabras, etc.), o si toman alimentos de su propia huerta casera para el consumo, por ejemplo, las aromáticas que sirven en casa salen de la planta que está sembrada en el patio o terraza de la casa.



Materiales

- Hojas, lápices, colores, crayones, marcadores, cinta.
- Materiales Reutilizables que haya en el hogar (tubos del papel higiénico, las cajas de jugos de desocupadas, del yogur o las bolsas de los empaques limpios y secos que te llegan de la canasta alimentaria).

Recursos digitales

- Banco de recursos: la importancia de compartir tiempo de calidad en familia.



Exploración de la semana

Descubro cómo funcionan las cosas

Noviembre 30 – Diciembre 4 / Prácticas asociadas: 13



Propósito

- Incentivar en las niñas y los niños la curiosidad y el deseo por experimentar y crear, a través de diferentes elementos comunes en sus hogares y descubrir sus características, funciones, o nuevos usos.

Descripción

Descubro cómo funcionan las cosas

Motive a la familia a que pida a otras personas, amigos o vecinos algún electrodoméstico, artefacto, utensilio u otro elemento que ya no sirva: el control de televisor, un radio, una cámara, una plancha, un instrumento musical como una maraca rota, etc.

Ahora, invítelos a que en familia, tomen el objeto, lo desarmen y utilicen una lupa para ver las partes más pequeñas y traten de armarlo de nuevo, buscar una nueva forma o un nuevo uso. Por ejemplo, con el control del televisor y sus partes construyan un robot.

Las niñas y los niños son los protagonistas en la creación de un nuevo artefacto o en su reparación.

se debe permitir que la niña o niño intente desenredarlo hasta que lo obtenga; si la niña o niño propone continuar con el juego, se pueden buscar otros obstáculos para que encuentren la solución.

Niñas y niños de 2 a 5 años:

Con la exploración **Descubro cómo funcionan las cosas** las niñas y los niños de estas edades descubren cómo funcionan los objetos, cuál es el uso original del objeto y le dan nuevos usos, construyendo e inventando nuevos artefactos o elementos.

Mujeres gestantes

Explorar junto a mi bebé

Invite a la mujer gestante a buscar diversos elementos en el hogar para hacer diferentes sonidos, alumbrar, medir, distinguir olores y sabores: cucharas, linterna, metro, frutas dulces y ácidas, esencias o perfumes; con ellos, experimenta tus sensaciones y descubre la reacción que tiene tu bebé en el vientre. Por ejemplo, con la linterna puedes alumbrar tu barriga; con las cucharas hacer sonidos, entre otras.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Acompañar y facilitar los espacios y materiales para la exploración y creación de las niñas y los niños.

Niñas y niños menores de 2 años:

¡Aparece y desaparece!

Con el juguete, elaborado con material reutilizable, pídale a la familia que juegue junto a la niña o niño a esconderlo y a encontrarlo; buscando diferentes escondites para que planeen diferentes estrategias para conseguir el juguete por sus propios medios: si el juguete está enredado en una tela, en una lana o cordón,

Enfoque diferencial de discapacidad

Permita que las niñas y los niños con discapacidad exploren con todos sus sentidos los objetos antes de su manipulación, converse con ellos acerca del uso inicial de estos y diseñen juntos otros posibles usos, construyan juntos nuevos elementos que le enriquezcan las experiencias de juego; valore y reconozca cualquier producción hecha por ellas y ellos dejándolo en un lugar visible o accesible, para que siempre identifique que sus producciones son dignas de mostrar y describir.

Enfoque diferencial de género

- En medio del juego pueden conversar con las niñas y los niños, cómo las mujeres y los hombres pueden construir grandes inventos, y asumir diferentes roles en la sociedad, conversar que no existen límites cuando se tiene una mente creativa.

Enfoque diferencial étnico

- Desde las comunidades pueden hablar y visitar esos elementos que han resignificado en sus territorios, proponiendo nuevos elementos que nutren sus dinámicas, ¿qué tal un nuevo recipiente para regar las plantas?

Mensaje de salud y nutrición

- Muchas cosas que resultan de los alimentos pueden reutilizarse o resignificarse, por ejemplo las semillas secas de la guayaba se pueden usar para decorar cartas o álbumes, también para hacer maracas. Las cascaras de la naranja pueden convertirse en un ambientador natural para alguna zona de la vivienda.



Materiales

- Controles de tv, radios o teléfonos dañados, imanes, papel, tizas, coladores, pimpones, tintas, agua, entre otros elementos que se encuentran en casa, lupa, cucharas, esencias...

Recursos digitales

- Banco de recursos: videos de experimentos caseros



Exploración de la semana

Hombres que cuidan, Cantan y arrullan

Diciembre 7-11 / Prácticas asociadas: 3,5,10 y 14



Propósito

- Promover espacios en familia que permitan construir la masculinidad desde las relaciones en equilibrio.
- Generar experiencias en donde las figuras masculinas de cada familia vivan de forma activa y sensible la crianza y el cuidado y disfruten estos como espacios propios.

Descripción

Cantos e historias de hombres que cuidan y acompañan

Invite a las familias a identificar aquellas acciones de cuidado en las que participan las niñas y niños y que se deba vincular con más frecuencia a las figuras masculinas de la familia: momentos como la alimentación, el cepillado de cabello, el lavado de dientes, la organización de juguetes o ropa, entre otras.

Tenga en cuenta especialmente aquellas acciones en donde los hombres de cada hogar suelen ser "invitados" porque la actividad está siempre guiada por figuras femeninas. Se espera que los hombres tomen la iniciativa y redescubran de manera autónoma, independiente y con las particularidades propias de cada territorio y cultura, aquellos espacios y rutinas.

Para el desarrollo de esta experiencia, la figura masculina puede ser: papá, padrastro, abuelo, tío, hermano mayor u otro relevante dentro la familia.

Una vez identifiquen este momento, se propone a los hombres que definan una canción, una retahíla, una ronda, una trova, un arrullo, un cuento corto o una historia de tradición oral que conozcan y sea de su gusto, para que la incluya de forma permanente en esos momentos y que los niños y las niñas disfruten.



Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Las familias identifican acciones desarrolladas por las figuras masculinas del hogar relacionadas con el cuidado de las niñas y niños.
- Las familias generan interacciones sensibles y formas de promover el disfrute de expresiones artísticas y literarias (canciones, retahílas, coplas) durante los momentos de cuidado por parte de las figuras masculinas del hogar.

Mujeres gestantes

Hombres que acunan desde la gestación

Invite a las mujeres gestantes a que su pareja, si la tiene, u otra figura masculina importante (papá, hermano, tío, primo, amigo) las acompañe a preparar la maleta, tula, mochila o bolsa para el momento del parto: la selección de la primera muda del bebé, la ropa de cambio para mamá o la preparación del espacio del lugar donde viven que dispondrán para el bebé o para las cosas del bebé; se trata de que esa figura masculina apoye con ideas para organizar dicho espacio y contribuya con la organización del mismo. se debe animar a que el hombre a tome una foto, haga un dibujo, escriba un pensamiento o deseo relacionado con ese momento y proyecten incluir esto en el diario, semanario o libro de historias del bebé.

Niñas y niños menores de 2 años

Hombres que cuidan, hombres que protegen

En los momentos de alimentación, aseo, vestirse, cambiar el pañal, ir a dormir, entre otras, la figura masculina del hogar u otros integrantes hombres de la familia, acompañan de manera autónoma a las niñas y los niños y asumen un rol de cuidado y protección mientras cantan y narran sus canciones o versos favoritos o historias de tradición oral, interactuando con las niñas y los niños.

Niñas y niños de 2 a 5 años

Para la exploración **Cantos e historias de hombres que cuidan y acompañan**, promueva que las familias de los niños y niñas, recuerden un acontecimiento o vivencia, agregando canciones, versos o retahílas que sirven para reconocer esa linda experiencia, como aquel día en que papá hizo un camión con una cajita que trajo de la plaza de mercado o cuando se subió a un árbol a bajar una fruta. Al final se sugiere que realicen un dibujo o escriban con apoyo del adulto esta anécdota, haciendo énfasis en el papel de ese hombre que está presente en el hogar.

Enfoque diferencial de discapacidad

Se sugiere que los hombres que acompañan momentos de crianza y cuidado apoyen la niña o niño en los momentos de aseo, de vestirse, de alimentarse, teniendo en cuenta que no son acciones que se deben realizar de manera "perfecta" por las niñas y niños; apoyar preguntando en qué necesitan ayuda usando un lenguaje comprensible. No limite a los niños y niñas ni use un lenguaje que reduzca las posibilidades de participación de ellos. Diríjase siempre a los niños y niñas por su nombre, no use palabras como niño especial, niña enferma o inválido.

Enfoque diferencial Género

Es importante que las figuras femeninas del hogar permitan que las figuras masculinas acompañen estos momentos de manera autónoma, sin necesidad de estar dando orientaciones o indicaciones de cómo hacerlo, pues esto puede generar tensiones relacionadas a que las figuras masculinas no saben hacer bien estas acciones. Es necesario que las figuras masculinas se involucren en las acciones de cuidado de los niños y las niñas y disfruten de participar activamente en estas, liberándose de temores por desarrollar estas acciones y acompañarlas de forma sensible.

Enfoque diferencial étnico

- En algunas comunidades, las condiciones del territorio o las cosmovisiones pueden permitir el uso de otros cantos, versos, arrullos, coplas o historias, así como ritos, pensamientos y lenguajes propios relacionados con el rol de los hombres dentro de la comunidad.
- Se sugiere que los versos, arrullos, canciones, historias se hagan en lenguas nativas. Probablemente algunas prácticas relacionadas con la identidad cultural, pueden servir para enriquecer la exploración.
- Se recomienda abrir las posibilidades para que los hombres de algunas comunidades dispongan de aportes propios de su cultura, como por ejemplo, el querer dar un presente al niño o niña.

Mensaje de Salud y Nutrición

En esta exploración se recomienda que los hombres participen en el momento de la alimentación del niño o niña, de manera que se fortalezcan los vínculos alrededor del consumo de alimentos.

Recursos digitales

- Banco de recursos:
<https://bit.ly/BanRecursos>
- www.maguare.gov.co

Materiales

- Cuentos cortos, retahíla, canciones, trovas y arrullos.



Exploración de la semana

¡Llega un nuevo integrante a la familia!



Diciembre 14 – 18/ Prácticas asociadas: 13 y 14

Propósito

- Promover la inclusión de un nuevo integrante en la familia y con esto crear espacios para encontrarse, hacer un balance del año que termina y prepararse para recibir el año que empieza.
- Participar en la elaboración de un muñeco o muñeca que sirva como canalizador de sentimientos y emociones al interior del hogar y actúe como objeto vinculante para compartir alegrías, temores, tristezas y anhelos.

Descripción

El muñeco o muñeca que te abraza y te acompaña.

- Con el kit de diciembre los usuarios elaborarán un nuevo integrante del hogar con su familia. Para ello cuentan con una serie de elementos que les permitirá explorar su creatividad para dar vida a un muñeco o muñeca al que se le debe asignar un nombre, una edad, un sexo y un género.
- La familia lo acogerá, para que haga parte de su cotidianidad en las experiencias de cuidado y crianza a través de la estrategia Mis Manos Te Enseñan. Así, se espera aportar en el fortalecimiento de los vínculos de cuidado mutuo en el día a día de las niñas y los niños a través del cuidado sensible, porque el muñeco o muñeca llega para que en familia se responda a sus necesidades pronta y oportunamente, por ejemplo: ser alimentado saludablemente, ser abrazado y abrazar, enseñar y aprender, pelear y reconciliarse y para recordarnos que el cuidado y el afecto fortalecen los lazos familiares.
- La familia involucra al nuevo integrante en las prácticas aprendidas en casa como lavarse las manos, alimentarse adecuadamente, vivir en espacios limpios y seguros, vestirse y desvestirse o generar experiencias para jugar, explorar, crear y leer.
- Todas las personas del hogar disfrutan con el nuevo integrante, especialmente las niñas y los niños y le enseñan las normas y las rutinas del hogar: comer, dormir, bañarse, ordenar los elementos que se utilicen, entre muchas otras; esto contribuye a que ellas y ellos las apropien.
- El muñeco o muñeca también tiene emociones y sentimientos como todas las personas y por ello, puede ponerse triste, enojado, feliz, sorprendido, asustado, etc. lo importante es explicarle a las niñas y los niños, lo que le está pasando para que aprendan a identificar sus emociones y a expresarlas para ayudarles a regularse.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Las familias se encuentran para elaborar un muñeco o muñeca que será el nuevo integrante del hogar.
- Las familias acompañan a las niñas y niños en momentos sensibles y significativos del año, ofreciendo esperanza, consuelo y afecto para despedir el año.
- Las familias invitan a las niñas y los niños a esperar el año que llega con optimismo, usando un lenguaje cercano, afectuoso, evitando situaciones que generen estrés o angustia.

Mujeres gestantes

Amigo, Amiga confidente, hoy quiero contarte que...

Invite a la mujer gestante a que con el muñeco o muñeca que elaboró lo coloque en un lugar en el que sepa que va estar disponible, porque de ahora en adelante se va a convertir en un amigo/a aliado/a, por ejemplo, cada vez que la mujer gestante tenga una sensación o emoción no tan agradable, podrá ir y abrazar al muñeco o muñeca hasta que se sienta mejor o más tranquila o si quiere, puede hablarle de algo que no desea contarle a nadie, se recomienda hablarle de sus alegrías y planes para la llegada del bebe.

Lo importante es que la mujer gestante sepa que el muñeco o muñeca está para acompañar y aliviar o mitigar alguna situación que le causa tristeza.

Niñas y niños menores de 2 años

Duerme mi niño, mi niña, duérmete ya...

- Al momento de llevar al bebé a dormir, se sugiere acompañarlo del muñeco o muñeca elaborado. Especialmente, se recomienda que las noches del 24 o 31 de diciembre, después de haber disfrutado de los momentos en familia, lleven al muñeco o muñeca cerca del bebé y que este lo abraze fuerte.

- Mientras se duerme, cuéntele el siguiente arrullo:

"Si abrazamos un muñeco, se quitan las tristezas que tengo, se las cuento muy bajito y me las curan en silencio y cerca de mi almohada duermen siempre mis muñecos y si tengo alguna tristeza yo sin ella me despierto"-

Adaptado de Tontxu (cantante español).

- Asegúrese siempre de que al momento de dejar el muñeco o muñeca cerca al bebé, este no tenga partes que se puedan soltar o descoser fácilmente. Nunca deje al bebé con objetos que representen peligro.



Niñas y niños mayores de 2 años

- Comuníquese a las familias que las niñas y niños deben participar en la elaboración del muñeco o muñeca orientándolos para que escojan los ojos, los botones de la ropa, el pelo, la expresión del rostro, etc.
- Promueva a que las familias les pregunten a las niñas y los cómo se sienten durante la elaboración del muñeco o muñeca.
- Indíquese a las familias que planeen la elaboración de la muñeca o muñeco por partes, usando varios días. Pueden vincular a otros niños y adultos.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Se sugiere al momento de elaborar el muñeco o muñeca acompañar siempre a la niña o niño en la selección de los materiales.
- Dé las instrucciones de cómo hacerlo de forma clara y organizada.
- Disponga de diversos tipos de materiales para hacer varios muñecos o muñecas. Recuerde que no se trata de que quede perfecto ni ejerza presión sobre la niña o niño para que acabe o culmine su elaboración, use secuencias claras.
- En las experiencias que incluyen actividades manuales, acompañe a la niña o niño, no señale ni llame la atención, si la actividad "no quedó como usted esperaba", piense en el disfrute de la experiencia y no en el resultado.

Enfoque diferencial Género

- Algunas madres, padres o cuidadores pueden sugerir que los niños no juegan con muñecos o muñecas, por lo cual, es necesario darle valor a la experiencia desde lo que significa y desde lo que el muñeco o muñeca representa, reforzando la premisa de que no existen juegos, juguetes o profesiones exclusivas para niñas o niños.
- Anime a todos y todas en el hogar a elaborar sus propios muñecos o muñecas con materiales disponibles y a que, sin pena o vergüenza, se animen a contarle sus tristezas, abrazarles, dejarles cerca a la almohada o donde quieran y al día siguiente acariciarles.

Enfoque diferencial étnico

En algunas comunidades el uso de objetos como muñecos o muñecas puede no ser tan común, de allí que se sugiere rescatar un relato asociado a algún objeto que sea cercano a lo que representa el muñeco. Se sugiere además, conversar acerca de fechas y celebraciones que estén incluidas en calendarios ecológicos o naturales o que hagan parte de sus cosmovisiones o cosmogonías y que simbolizen transiciones, pasos, tránsitos o que representen cambios, giros o rupturas, lo anterior, ojalá relatado en lenguas nativas o en una diario. Sin embargo, se recomienda sugerir respetuosamente a las comunidades si la idea de elaborar un/a muñeco/a les parece posible.

Materiales

- Para elaborar el muñeco o muñeca use los materiales del KIT del mes de diciembre.
- Se sugiere usar otros materiales adicionales a los integrados en el KIT, tales como: hojas secas, adornos que ya no estén usando, lentejuelas etc.

Recursos digitales

- Banco de recursos:
<https://bit.ly/BanRecursos>



Exploración de la semana

Intercambiar regalos para destapar sonrisas



Diciembre 21– 25/ Prácticas asociadas: 13 y 14

Propósito

- Generar un espacio de regocijo, afecto y gratitud, donde las niñas, niños, mujeres gestantes e integrantes del núcleo familiar puedan construir sus regalos, obsequios y presentes a partir de los materiales que se tengan en casa.
- Conseguir que todos los integrantes del hogar puedan crear un detalle para entregarle a otro u otra integrante de la familia, de esta manera se asegura la participación y un compartir.

Descripción

Noche de paz, noche de amor. ¡Noche de regalos!

Invite a las familias para que se reúnan y entre todos piensen ¿qué desean regalarle a otro u otros miembros de la familia en esta navidad?, la condición es que el regalo debe construirse con elementos que se tengan en casa y diciendo a quién se lo quieren regalar.

- El regalo podrá ser: una carta, un dibujo, la creación de un juguete, un artículo, la comida que más le gusta, un masaje, un juego, empaques para regalo con materiales novedosos, una actividad o una manualidad hecha con material reutilizable, entre otros, pero no podrá decir que va a regalar hasta la fecha de la entrega del mismo; para ello cada uno/a debe:

1. Elegir a quien o quienes les va a dar el regalo.

2. Realizar la búsqueda en casa de los materiales que necesita para la construcción del regalo.

3. Construir el regalo.

- Por último, todas y todos deben decorar una caja, cuenco o artefacto que sirva para guardar los regalos y a la par, deberán escoger un lugar donde ubicarán esta caja con los regalos hechos por la familia, los cuales serán entregados en la noche de navidad. Es necesario incluir al nuevo integrante (el muñeco o muñeca) en la actividad como alguien que también puede recibir el regalo y dar un regalo.

Si el regalo es una actividad (juego, masaje, actividad), se sugiere elaborar un bono, o nota de regalo o trueque.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Las familias promueven el espacio para que todas y todos los integrantes de la familia participen en la elaboración de un regalo y acompañar a la niña o niño en la elección de los materiales, a partir de la exploración en casa de los recursos que necesita para elaborarlo.

Mujeres gestantes

Mi bebé también quiere un regalo

- Invite a la mujer gestante a pensar en qué quiere regalarle a su bebé por nacer, quizás quiera escribirle un cuento, contarle una historia, tejerle una prenda de vestir o tal vez hacerle una pintura o quizás, quiera regalarle un momento de arrullo de navidad al bebé por nacer.
- También se podría escribir una carta a sí misma, sobre el valor que ha tenido para ser mamá y gestar vida en su vientre.

Niñas y niños menores de 2 años

Ven lo construimos juntos...

La familia acompaña a la niña o niño en la elaboración del regalo, garantizando que este no represente ningún riesgo para su salud. Así mismo, se debe promover en el marco de la elaboración del regalo un diálogo sensible sobre el valor de la amistad, el afecto, la solidaridad, la compañía entre otros.

Niñas y niños mayores de 2 años

- Para la exploración **Noche de paz, noche de amor. ¡Noche de regalos!** invite a la niña o niño, a que piense por qué quiere regalarle a esa persona un regalo, qué le gustaría decirle, acompañe en su creación desde el respeto y anímele para que sea una experiencia de disfrute.
- A las niñas y niños les encanta crear regalos para las personas que ama, así que acompañe para que esta experiencia sea inspiradora para ellas y ellos.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Se recomienda al momento de elaborar el regalo, apoyar siempre a la niña o niño en la selección de los materiales. Pregunte con insistencia que quiere regalar: un juguete, una receta o una carta y no dude en preguntarle para quién será el regalo. Disponga de varios momentos durante el mes para elaborar el regalo, no pretenda hacerlo en un solo momento, no ejerza presión sobre la niña o niño para que acabe o culmine una actividad.
- En las experiencias que incluyen actividades manuales, acompañe a la niña o niño, no le señale ni llame la atención, si se regó la pintura o algo "no quedó como usted esperaba", piense en el disfrute de la niña o del niño.

Enfoque diferencial de género

- En este tipo de experiencias, algunas madres, padres o cuidadores pueden sugerir que a las niñas se les den regalos que creen, son exclusivos de niñas: cocinas, muñecas, espejos y para los niños: carros, balones, set de doctor, etc. Aproveche para recalcar que no existen juegos, juguetes o profesiones exclusivas para niñas o niños, resalte el valor de la diversidad, el reconocimiento de la capacidad de elección de las niñas y los niños y la oportunidad de que jueguen con lo que deseen y se sientan a gusto.
- Evite promover conversaciones donde se denigren profesiones o roles o se juzgue a otras y otros por lo que reciben, por lo que regalan o por la forma en cómo visten, hablan o expresan alegría.

Enfoque diferencial étnico

Se hace necesario, poner el acento sobre el dar o intercambiar algo en un momento particular y no hacer el énfasis en la navidad como tal.

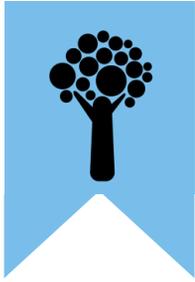
Materiales

- Todos los materiales que se puedan y tengan en casa, acorde al regalo que se pensó:
 - Si es una carta: Materiales diversos.
 - Si es una comida: ingredientes.
 - Si es un juguete: materiales para construir.

Recursos digitales

- Banco de recursos:
<https://bit.ly/BanRecursos>





Exploración de la semana

Armar relatos... para recordar ratos

Diciembre 28– 31/ Prácticas asociadas: 11, 13 y 14



Propósito

- Promover el disfrute de espacios y momentos en familia en los que se generen interacciones sensibles.
- Promover el reconocimiento y expresión de las emociones de múltiples maneras.
- Generar espacios que permitan el disfrute de la narración de historias, relatos, recuerdos, memorias familiares y comunitarias.

Descripción

Y... ¿si me lo cuentas para recordar y soñar?

Las familias escuchan sensiblemente los relatos y narraciones de las niñas y niños, animándoles y permitiéndoles expresar no solo los hechos y situaciones, sino también las emociones y sentimientos que vivieron en esos momentos.

Las familias promueven en medio del diálogo la comprensión de que las emociones y sentimientos no son categorizadas como buenas o malas, ni como mejores o peores y que está bien tener diversas emociones y sentimientos frente a un mismo hecho.

Adaptaciones

Rol de la familia/cuidador

- Las familias escuchan sensiblemente los relatos y narraciones de las niñas y niños, animándoles y permitiéndoles expresar no solo los hechos y situaciones, sino también las emociones y sentimientos que vivieron en esos momentos.
- Las familias promueven en medio del diálogo la comprensión de que las emociones y sentimientos no son categorizadas como buenas o malas, ni como mejores o peores y que está bien tener diversas emociones y sentimientos frente a un mismo hecho.

Mujeres gestantes

Mas historias para el álbum del bebé.

- Invite a la mujer gestante a que escriba una historia de los momentos más significativos que ha vivido en su proceso de gestación e incluso desde antes de la misma, donde pueda contarle a su bebé por nacer, quién es su mamá, qué hace su papá, qué hacen los integrantes de la familia, qué va encontrar en el hogar cuando nazca, qué lo va a hacer feliz, qué lugares quiere que conozca, a dónde lo quiere llevar cuando nazca.
- también podrá seleccionar imágenes de revistas o fotos, hacer dibujos o pedirle a otros que los hagan y que representan esa historia que quiere que su bebé conozca; con todo esto, construirá relatos o historias.
- Otra opción será, elegir una canción que tiene que ver con eso que siente que quiere comunicarle a su bebé y le permite hablar desde esa emoción con ella o él; lo importante es evocar esas historias y ver como los vincula desde el vientre.
- Recuerde que en algunas exploraciones la mujer gestante ha elaborado agendas, diarios, álbumes o cofres de tesoros, así que será la oportunidad de enriquecerlos con este material.

Niñas y niños menores de 2 años

Para la exploración Y... ¿si me lo cuentas para recordar y soñar?

Las familias pueden narrar a las niñas y niños sus memorias y recuerdos sobre algunos acontecimientos familiares o comunitarios importantes y en medio de la narración, contar las emociones y sentimientos vividos en esos momentos por diferentes integrantes de la familia o comunidad. También pueden narrar hechos o acontecimientos en los que ha participado la niña o niño y preguntarle cómo se sentía, brindándole diferentes opciones e invitándole a expresarse con gestos, movimientos, balbuceos, sonrisas, llanto entre otros.

Niñas y niños mayores de 2 años

El álbum de las emociones y los sentimientos

Las niñas y los niños realizarán narraciones y relatos de acontecimientos familiares o comunitarios que recuerdan y las emociones y sentimientos que vivieron en estos momentos. También narrarán, identificarán y describirán las emociones y sentimientos que leyeron o identificaron de otras personas que participaron en esos momentos.

Las niñas y los niños disfrutarán de las narraciones que los integrantes de sus familias realizarán sobre acontecimientos familiares o comunitarios y las emociones que vivieron en estos momentos. Así mismo, junto con las familias construirán un álbum de emociones en los que expresen las diversas emociones y sentimientos que se vivieron en los diferente momentos familiares y comunitarios que recordaron y narraron.

Enfoque diferencial de discapacidad

- Use algunas adaptaciones sencillas como: colocar el álbum fijado a una superficie para que este no se desestabilice en el momento de manipularlo o disponga de un copito o palito para ayudar a untar el pegante.
- Tenga variedad de recortes o fotos para que la niña o niño tenga posibilidades de seleccionar y manipular.

Enfoque diferencial de género

- Es importante que las familias hagan énfasis en que no existen emociones propias de las mujeres y otras de los hombres; que sentir y vivir emociones cómo la expectativa, el temor, el susto, la alegría, la ternura, entre otras, no hacen que los hombres sean débiles y no son emociones propias o exclusivas de las mujeres.
- De igual manera, es importante en medio del diálogo recalcar que emociones y sentimientos como la rabia, la ira o el enojo no son emociones propias o exclusivas de los hombres, no los hacen fuertes y a las mujeres no las hace ver poco femeninas.

Enfoque diferencial étnico

- En algunas comunidades el concepto del álbum tal y como lo conocemos, puede ser equivalente (o no) a un cosmograma o un objeto que represente en su cultura, la acumulación o el atesoramiento de recuerdos o vivencias, por lo cual, se invita a rescatar este tipo de experiencias.
- Para muchas comunidades, acontecimientos como las celebraciones de navidad, año nuevo, cumpleaños u otras vivencias propias de foráneos a las comunidades, puede tener equivalencia con ritos, rituales o experiencias de vida que están demarcadas por calendarios naturales, ciclos de vida y cosmovisiones.

Mensaje de salud y nutrición

En esta exploración se recomienda incorporar en los relatos, historias sobre las preparaciones tradicionales y significativas para la familia, en las cuales se realicen asociaciones entre estas preparaciones y las historias o acontecimientos que han ocurrido al rededor de la preparación y consumo de las mismas.

Adicionalmente, pueden incluirse relatos sobre la historia de estos alimentos del tipo: la receta la heredé de mi abuela, esto lo cocinaba con mis tías, tíos o primos en la navidad o vacaciones, entre otras.

Materiales

- Hojas de papel
- Fotografías.
- Recortes de Revistas
- Lápices, marcadores, colores, crayolas.
- Pegante
- Tijeras

Recursos digitales

- Banco de recursos:
<https://bit.ly/BanRecursos>

